

## Comment participer ?



### Choisissez votre objet ou document

Quelque chose qui vient du passé, vous interpelle et vous évoque un état de la nature passée.

### Allez sur le site web

Rendez-vous sur [www.changing-natures.org](http://www.changing-natures.org) et créez un compte.



### Racontez votre histoire

Quel est votre lien à cet objet ou document ?  
Que raconte-t-il à vos yeux des changements de la nature ou de nos relations à la nature ?

### Dites-nous en plus sur votre objet ou document

D'où vient-il ? De quand date-t-il ?  
Renseignez des mots-clés !



### Que ressentez-vous ?

Racontez vos émotions en lien avec cet objet et le changement de la nature que ça évoque pour vous.



## Explorez le passé de la nature

Tout le monde peut participer, petits et grands !

Aucune connaissance préalable n'est nécessaire pour participer. Fouillez dans vos placards, greniers, bibliothèques ou dans les archives publiques et retrouvez une ancienne affiche de pub, une vieille carte postale, un objet ancien du quotidien, une chanson des années 1950... qui parle des animaux, des végétaux, des paysages, des relations entre les humains et la nature tels qu'ils étaient avant. Besoin d'inspiration ? Rendez-vous sur [www.changing-natures.org](http://www.changing-natures.org)

## Pourquoi contribuer ?

Ce programme de sciences participatives a pour vocation de vous permettre de contribuer à la recherche !  
En déposant un document et votre récit, vous apportez des données précieuses aux équipes de recherche en sciences humaines et sociales pour étudier les multiples façons dont nous percevons les transformations de la nature.

- Comment nos regards sur la nature ont-ils évolué ?
- Qu'avons-nous pu oublier d'une génération à une autre ?
- Comment mettre en commun nos histoires de nature pour construire une mémoire collective ?



"Histoires de nature" est une collaboration entre le Muséum national d'Histoire naturelle de Paris et le Museum für Naturkunde Berlin.



Ne pas jeter sur la voie publique

Imprimeur : Imprimerie Delort  
Crédit photo : CC BY-SA

Crédit photo couverture : Coralie PEROT  
Conception graphique : Coralie PEROT



# HISTOIRES DE NATURE

## LA NATURE CHANGE EXPLOREZ SON HISTOIRE ET RACONTEZ-LA !

## Vous avez dit trésor ?

Vous avez sûrement dans vos placards des objets, des documents témoins des changements de la nature, ce sont des trésors pour nous toutes et tous !

**Sortez-les de l'oubli et partagez-les dans cette collection !**

- 📷 Une vieille photo d'un pare-brise couvert d'insectes lors de vos longs voyages en voiture.
- 📰 Un article des années 1970 qui vante l'utilisation massive des pesticides.
- 🎧 Une ancienne chanson populaire qui raconte les moissons à la fin de l'été.
- 📖 La recette de votre grand-oncle Charles de son fameux pâté de pluviers !



Si ces objets ou documents ne viennent pas réveiller nos mémoires, nous pourrions oublier l'état passé de la nature que nos parents, grands-parents, nos ancêtres ou nous-mêmes avons connu. Nous remémorer le passé pour mieux relever les défis environnementaux actuels et futurs, tel est le pari du projet Histoires de nature. Numérique et participative, cette collection d'histoire naturelle, lancée en 2022, vous invite à construire une mémoire collective de la nature à partir de vos documents et de vos récits individuels.

Ces documents racontent des histoires de nature...  
Écrivez-les avec vos mots pour que les autres puissent les découvrir !

**Et interagissez avec les autres participantes et participants :**

- En ajoutant des commentaires et des mots-clés aux contributions des autres.
- En enrichissant les objets déjà présents dans la collection avec votre propre histoire.



### Un livre de recettes (1973)

Les tomates cerises arrivent en août sur les marchés, et à l'automne se vendent les gibiers sur les étals.

@Noune

#Réflexion, Transmission, Observation

## Pépites de la collection « Histoires de nature »

### Une photo de famille (1979)

En Normandie en 1979, les moissons riment avec fin de l'été.

@Apilolo

#Inquiétude, Solastalgie



### Un jeu de plateau avec des abeilles et des fleurs (1930)

Un jeu de l'oie où les 48 cases sont des fleurs communes que butinent les abeilles dans les années 1930.

@Ulabelang

#Réflexion



### Un livre de contes pour enfant (1893)

Des histoires pour enfants parlent de vairon et d'épinoche.

@VertFiguiersdesBanians

#Perplexité, Curiosité, Amusement

